

3^{ÈME} ÉDITION

FESTIVAL MUSIQUE & ARTS DE LA RUE

la Déferlante

JUILLET
AOÛT
2024

SAINT-BREVIN-LES-PINS
PORNIC
NOIRMOUTIER-EN-L'ÎLE
BARBÂTRE
LA BARRE DE MONTS - FROMENTINE
NOTRE DAME DE MONTS
SAINT-JEAN-DE-MONTS
SAINT-HILAIRE-DE-RIEZ
SAINT-GILLES-CROIX-DE-VEIE
BRÉTIGNOLLES-SUR-MER
BREM-SUR-MER
JARD-SUR-MER
LA TRANCHE SUR MER



GRATUIT



Carte du Réseau



LES VILLES DU RÉSEAU LA DÉFERLANTE



ASTÉRIOS SPECTACLES PRÉSENTE

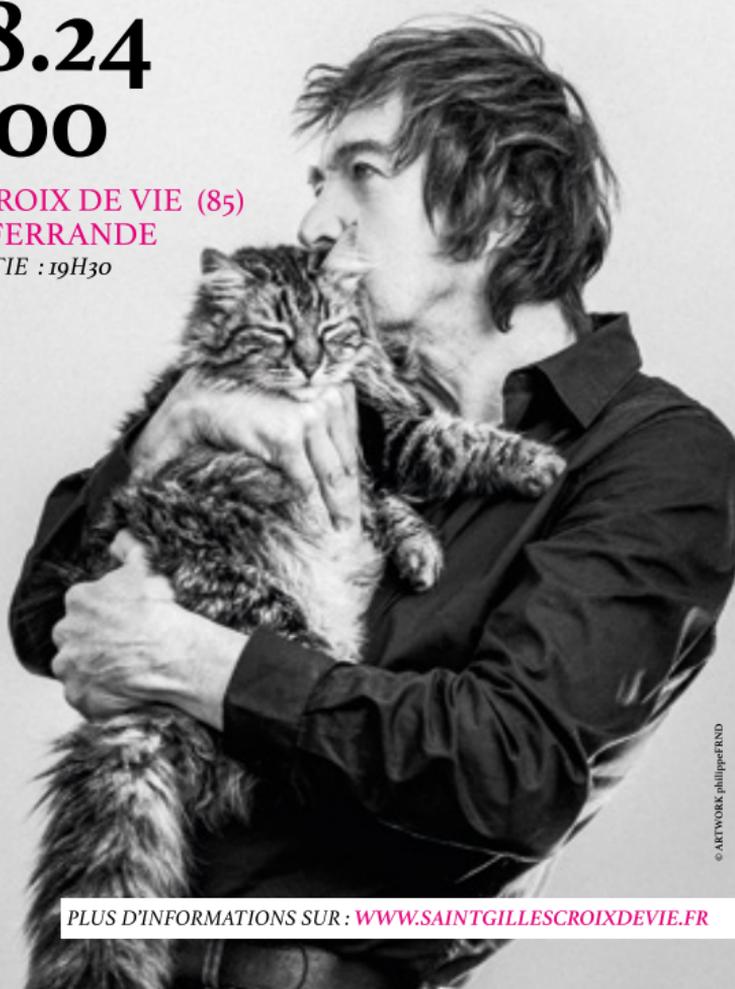
Cali

EN CONCERT
GRATUIT

06.08.24
21H00

SAINT GILLES CROIX DE VIE (85)
QUAI GARCIE FERRANDE

PREMIÈRE PARTIE : 19H30



SAINT GILLES
CROIX DE VIE

ASTÉRIOS
SPECTACLES

PLUS D'INFORMATIONS SUR : WWW.SAINTGILLESCROIXDEVIE.FR

Calendrier



Juin 2024

VEN. 28.06.24

Notre Dame de Monts

21h40 **Groupe Laps : Keyframes Street Stories** - P.28
(Festival À Tout Vent) Esplanade de la Mer

SAM. 29.06.24

Brétignolles-sur-Mer

20h **Hildebrandt : Concert Suspendu** · Jardins du Centre-Ville P.29

Notre Dame de Monts

21h40 **Groupe Laps : Keyframes Street Stories** - P.28
(Festival À Tout Vent) Esplanade de la Mer

Juillet 2024

JEU. 04.07.24

Saint-Gilles-Croix-de-Vie

21h **Cie Clou : Céline d'Yon** · Parc du Petit Bois P.23

Saint-Jean-de-Monts

21h30 **Cie Fracasse de 12 : Chauve** · Espace des Oiseaux P.27

SAM. 06.07.24

La Barre de Monts-Fromentine

21h30 **Cocodri (Concert)** · Espace du Petit Bois P.24

DIM. 07.07.24

Brétignolles-sur-Mer

15h-18h **MicMac Cie : La SMSM** · Esplanade de la Normandelière P.43

LUN. 08.07.24

Barbâtre

21h15 **Cie Mesdemoiselles : Bonjour Bonheur** · Parc de La Mairie P.42

MAR. 09.07.24

Brem-sur-Mer

19h **Yohan Durand : C'est idiot mais ça colle à la peau** · Parc des Genêts P.48

La Tranche sur mer

21h **Cie Bravache : L'Illiade** · Maison Guieau P.22

MER. 10.07.24

| Saint-Brevin-les-Pins | | |
|-----------------------|--|------|
| 21h | George Ka (Concert) · Plage Verte - Boulevard de l'Océan | P.28 |
| 22h | La Poison (Concert) · Plage Verte - Boulevard de l'Océan | P.35 |
| Brétignolles-sur-Mer | | |
| 19h45 | Cie Bravache : L'Illiade · Parking du cinéma Le Fief | P.22 |
| Notre Dame de Monts | | |
| 21h30 | Yohan Durand : C'est idiot mais ça colle à la peau · Place du Pigeonnier | P.48 |

JEU. 11.07.24

| Noirmoutier-en-l'île | | |
|---------------------------|---|------|
| 21h | Cie Bravache : L'Illiade · Cour du Château | P.22 |
| Saint-Brevin-les-Pins | | |
| 21h | La Compagnie du Deuxième : La Quincaillerie Parpassanton · Parc du Pointeau | P.33 |
| Saint-Gilles-Croix-de-Vie | | |
| 21h | Yohan Durand : C'est idiot mais ça colle à la peau · Parc du Petit Bois | P.48 |
| Saint-Jean-de-Monts | | |
| 21h30 | Les Batteurs de Pavés : Les Misérables · Square Pommier | P.39 |

VEN. 12.07.24

| Pornic | | |
|-----------------------|---|------|
| 21h | David Rolland Chorégraphie : Le Bal Fou des Années Folles · Esplanade de la Ria | P.26 |
| Brétignolles-sur-Mer | | |
| 21h | La Poison (Concert) · (Les Musicales du Pays de Saint Gilles) La Parée | P.35 |
| Saint-Hilaire-de-Riez | | |
| 21h | Les Batteurs de Pavés : Les Misérables · École de La Fradinière | P.39 |

OUVERTURE
SAISON ESTIVALE
CONCERT *gratuit*

SAMEDI 6 JUILLET

19 H OUVERTURE DES PORTES - PARKING DE LA PLAGE DE SION



SUPERBUS

Première partie

DAVID WALTERS

Aftershow

YOFUNDERS - DJ SET

Entrée libre

MÛNE - DJ SET

SAINT-HILAIRE

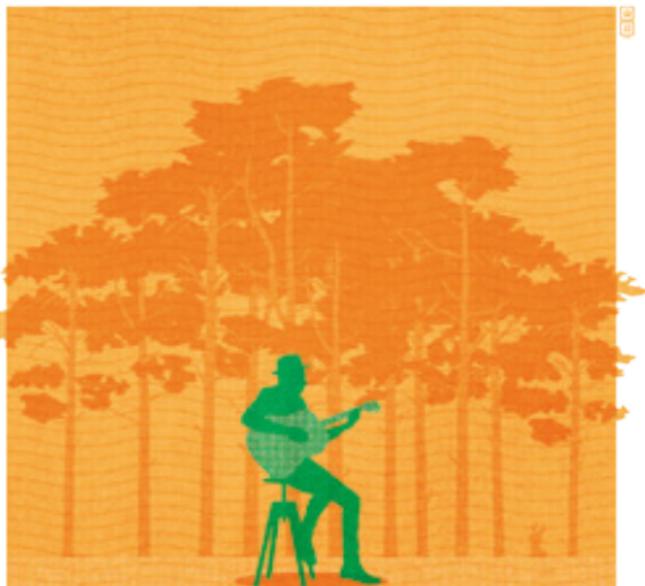


l'Occident

Europe 2
LE MOULIN DE SION

24 | 25 | 26 JUILLET
THÉÂTRE DE LA CLAIRIÈRE

**ULTRA
SONG**
NOTRE DAME
DE MONTS



MICHEL JONASZ
ALIOCHA SCHNEIDER BARCELLA YSÉ

LUN. 15.07.24

| | | |
|-----------------------------|---|------|
| Brétignolles-sur-Mer | | |
| 21h | Les Batteurs de Pavés : Les Misérables · Parking du cinéma Le Fief | P.39 |

MAR. 16.07.24

| | | |
|----------------------------------|--|------|
| Saint-Gilles-Croix-de-Vie | | |
| 21h | Cie Kilombo : Étranges étrangers · Parc du Petit Bois | P.32 |
| Saint-Jean-de-Monts | | |
| 21h30 | Lapin 34 : Anti · Square Pommier | P.37 |

MER. 17.07.24

| | | |
|------------------------------|---|------|
| La Tranche sur mer | | |
| 21h45 | La Poison (Concert) · Place de la Liberté | P.35 |
| Notre Dame de Monts | | |
| 19h | Cie Kilombo : Étranges étrangers · Esplanade de la mer | P.32 |
| Saint-Hilaire-de-Riez | | |
| 21h | Lapin 34 : Anti · Place des Minées | P.37 |

JEU. 18.07.24

| | | |
|---------------------------------------|--|------|
| Jard-sur-Mer | | |
| 11h | Cie Bravache : L'Illiade · Parking de l'Église Sainte Radégonde | P.22 |
| Brem-sur-Mer | | |
| 19h | Cie Kilombo : Étranges étrangers · Parc des Genêts | P.32 |
| Barbâtre | | |
| 21h | Lapin 34 : Anti · Espace des Noures | P.37 |
| La Barre de Monts - Fromentine | | |
| 21h30 | LeS GüMs : StÖik · Espace du Petit Bois | P.40 |

VEN. 19.07.24

| | | |
|-----------------------------|--|------|
| Pornic | | |
| 21h | Colours in The Street · Esplanade de la Ria | P.24 |
| Noirmoutier-en-l'Île | | |
| 21h | LeS GüMs : StÖik · Cour du Château | P.40 |

Les MUSICALES

DU PAYS DE SAINT GILLES

20
24



CONCERTS GRATUITS - 21H

Big Chief Juan Pardo and NALA 7 • Lundi 8 juillet • Saint Hilaire de Riez

Camille et Matthieu Saglio • Mercredi 10 juillet • La Chaize Giraud

La Poison • Vendredi 12 juillet • Brétignolles sur mer

Royal Kopek • Lundi 15 juillet • L'Aiguillon sur Vie

Quatuor avec flûte de l'ONPL • Vendredi 19 juillet • Saint Révérend

Son Con Cuero • Lundi 22 juillet • Le Fenouiller

Gallowstreet • Mercredi 24 juillet • Givrand



SAM. 20.07.24

Jard-sur-Mer

19h **LeS GūMs : StOïk** · Parking les Ormeaux P.40

La Barre de Monts - Fromentine

21h30 **Jeyo (Concert)** · Espace du Petit Bois P.30

DIM. 21.07.24

Jard-sur-Mer

19h **Cie Clou : Céline d'Yon** · Port de Plaisance P.23

LUN. 22.07.24

La Tranche sur mer

21h30 **LeS GūMs : StOïk** · Maison Guieau P.40

Barbâtre

21h45 **Annibal et ses Éléphants : Georgia** · Parc de la Mairie P.20

MAR. 23.07.24

Saint-Brevin-les-Pins

21h **LeS GūMs : StOïk** · Parc du Pointeau P.40

Saint-Jean-de-Monts

21h45 **Annibal et ses Éléphants : Georgia** · Square Pommier P.20

Jard-sur-Mer

9h **Cie Progéniture : Allô** · Rue du centre-ville P.45

MER. 24.07.24

Saint-Hilaire-de-Riez

20h30 **B-side Company : Femme au volant** ·
Parking du complexe sportif de La Faye P.21

Brétignolles-sur-Mer

21h45 **Annibal et ses Éléphants : Georgia** · Parc des Morinières P.20

JEU. 25.07.24

Saint-Gilles-Croix-de-Vie

21h30 **Annibal et ses Éléphants : Georgia** · Parc du Petit Bois P.20

2024
3ème édition

CONCERTS A LA POINTE

George KA, Joanne Radao

08
AOÛT

Matjé, Le Gros Tour

09
AOÛT

Nicolas Séguy, Joseph Kamel

10
AOÛT

BAR ET RESTAURATION SUR PLACE
A PARTIR DE 20H

GRATUIT

RENSEIGNEMENTS 02.51.39.68.58
BARBATRE.FR  CULTUREBARBATRE

Découverte



VERS LES ARTS

FESTIVAL
arts de rue et concerts

7 AU 9 AOÛT
2024

22^e ÉDITION

cour de Baisse
17h00 à 00h00
↳ gratuit

SANTY BLAISE  Culture

VEN. 26.07.24

Brem-sur-Mer

10h **Cie Progéniture : Allô** · Place du 18 juin P.45

SAM. 27.07.24

Barbâtre

20h **Cie Nomad Nomad : L'Ethno Machine** · Passage du Gois P.43

LUN. 29.07.24

Saint-Jean-de-Monts

14h30 **Cie Progéniture : Allô** · Espace des Oiseaux P.45

Saint-Gilles-Croix-de-Vie

21h **Les Sanglés & En corps en l'air : Gagarine is not dead** · Parc du Petit Bois P.41

MAR. 30.07.24

Pornic

19h **Cie Progéniture : Allô** · Port de Pornic P.45

Noirmoutier-en-l'île

21h **La Contrebande : Clan Cabane** · L'Herbaudière - Parking Ganachaud P.34

Saint-Hilaire-de-Riez

21h **Les Sanglés & En corps en l'air : Gagarine is not dead** · La Parée Verte P.41

MER. 31.07.24

Saint-Brevin-les-Pins

20h30 **Cie Sapage Nocturne : Le Bal des Oiseaux** · Parc du Pointeau P.26

Notre Dame de Monts

21h30 **Lady Cocktail : De la mort qui tue** · Esplanade de la Mer P.36

Brétignolles-sur-Mer

21h **Les Sanglés & En corps en l'air : Gagarine is not dead** · Parc des Morinières P.41

Noirmoutier-en-l'île

21h **Nico Pires : Le Cas Rapace** · Le Vieil - Parking en herbe, rue de la Bonnotte P.43

Saint-Jean-de-Monts

21h30 **La Contrebande : Clan Cabane** · Place de l'Europe P.34

Août 2024

JEU. 01.08.24

Barbâtre

| | | |
|----------|---|------|
| À partir | J'ai vu Louisa : j'ai vu Louisa et Gaspard · Rue du Centre | P.29 |
| de 19h | Cie Progéniture : Allô · Rue du Centre | P.45 |

Saint-Brevin-les-Pins

| | | |
|-----|--|------|
| 21h | La Contrebande : Clan Cabane · Parc du Pointeau | P.34 |
|-----|--|------|

VEN. 02.08.24

Notre Dame de Monts

| | | |
|-------|---|------|
| 21h30 | Cocodri (Concert) · Parc du Bateau | P.24 |
|-------|---|------|

SAM. 03.08.24

La Barre de Monts - Fromentine

| | | |
|-----|--|------|
| 22h | Joanne Radao (Concert) · Place de la Gare | P.31 |
|-----|--|------|

LUN. 05.08.24

Barbâtre

| | | |
|-------|---|------|
| 21h15 | Leandre Clown : Fly me to the moon · Parc de La Mairie | P.38 |
|-------|---|------|

MAR. 06.08.24

Saint-Jean-de-Monts

| | | |
|-------|---|------|
| 21h30 | Cie La Frappée : Yeka · Square Pommier | P.34 |
|-------|---|------|

La Tranche sur mer

| | | |
|-------|---|------|
| 21h30 | Leandre Clown : Fly me to the moon · Place de la Liberté | P.38 |
|-------|---|------|

Brétignolles-sur-Mer

| | | |
|-----|---|------|
| 21h | Lapin 34 : Anti · Rue du Clocher | P.37 |
|-----|---|------|

Noirmoutier-en-l'Île

| | | |
|-----|---|------|
| 21h | Cie Mesdemoiselles : Bonjour Bonheur · Port de l'Herbaudière | P.42 |
|-----|---|------|

MER. 07.08.24

| Saint-Hilaire-de-Riez | | |
|-----------------------------------|---|------|
| À partir de 17h | Annibal et ses Éléphants : | P.20 |
| | L'Obscur Palace aux Révélations Surprenantes | |
| (Vers les Arts) Cour de Baisse | Cie Lève un peu les bras : Look | P.37 |
| | Wise Fools : Trashpeze | P.47 |
| | (La) Rue Serendip : Pièce de poche | P.36 |
| | Leandre Clown : Fly me to the moon | P.38 |
| | Joanne Radao (Concert) | P.31 |
| Noirmoutier-en-l'Île | | |
| 21h | Jeanne Bonjour (Concert) · Le Vieil - Parking en herbe, rue de la Bonnotte | P.30 |
| Notre Dame de Monts | | |
| 21h30 | Cie Mechanic : Wet Side Story · Place du Pigeonnier | P.42 |

JEU. 08.08.24

| Saint-Hilaire-de-Riez | | |
|-----------------------------------|--|------|
| À partir de 17h | Annibal et ses Éléphants : | P.20 |
| | L'Obscur Palace aux Révélations Surprenantes | |
| (Vers les Arts) Cour de Baisse | Cie Mechanic : Wet Side Story | P.42 |
| | Babouille Bonbon : Le grand Bam (Concert) | P.21 |
| | CIA Compagnie Internationale Alligator : Je hais les gosses | P.22 |
| | Les 3 points de suspension : L'Arrière Pays | P.38 |
| | Jeanne Bonjour (Concert) | P.30 |
| Barbâtre | | |
| 20h | George Ka (Concert) · Pointe de la Fosse | P.27 |
| 21h30 | Joanne Radao (Concert) · Pointe de la Fosse | P.31 |
| Saint-Gilles-Croix-de-Vie | | |
| 21h | Leandre Clown : Fly me to the moon · Parc du Petit Bois | P.38 |
| La Barre de Monts - Fromentine | | |
| 21h30 | Facile d'Excès : Gros Débit · Espace du Petit Bois | P.27 |

VEN. 09.08.24

| | | |
|------------------------------|--|------|
| Saint-Hilaire-de-Riez | | |
| À partir de 17h | Annibal et ses Éléphants : | P.20 |
| | L'Obscur Palace aux Révélations Surprenantes | |
| | Facile d'Excès : Gros Débit | P.27 |
| (Vers les Arts) | Théâtre Magnétique : Et les 7 nains | P.47 |
| Cour de Baisse | Cie Mesdemoiselles : Bonjour Bonheur | P.42 |
| | The Wood Sisters : The Attic Family | P.46 |
| | La Poison (Concert) | P.35 |
| Pornic | | |
| 21h | Leandre Clown : Fly me to the moon · Jardin de Retz | P.38 |

DIM. 11.08.24

| | | |
|---------------------------|---|------|
| La Tranche sur mer | | |
| 21h30 | Joanne Radao (Concert) · Place de la Liberté | P.31 |

LUN. 12.08.24

| | | |
|-----------------------------|--|------|
| Brétignolles-sur-Mer | | |
| 21h | Jimmy Magardeau (Concert) · Esplanade de la Normandelière | P.31 |

MAR. 13.08.24

| | | |
|----------------------------|---|------|
| La Tranche sur mer | | |
| 21h30 | Patakès Théâtre : Cyrano · Maison Guieau | P.44 |
| Saint-Jean-de-Monts | | |
| 21h30 | Lady Cocktail : De la mort qui tue · Place de l'Europe | P.36 |

MER. 14.08.24

| | | |
|------------------------------|--|------|
| Saint-Hilaire-de-Riez | | |
| 21h | La Belle Image : Movimiento · Les Becs - Avenue du Marais, façade résidence Grand Large III | P.32 |

JEU. 15.08.24

| | | |
|---------------------|---|------|
| Jard-sur-Mer | | |
| 17h | MicMac Cie : La SMSM · Port de Plaisance | P.43 |

VEN. 16.08.24

Saint-Brevin-les-Pins

21h **La Belle Image : Movimiento** · Boulevard de l'Océan P.32

Saint-Gilles-Croix-de-Vie

21h30 **Minuit Compagnie : Wonder petrol** · Esplanade Garcie Ferrande P.23

SAM. 17.08.24

La Barre de Monts - Fromentine

21h30 **Les Trimardeurs : Les trimardeurs de la locomobile** · Avenue de l'Estacade P.35

DIM. 18.08.24

La Tranche sur mer

21h30 **Cie Progéniture : Patmouille et ses Mouillettes** · Place de la Liberté P.45

LUN. 19.08.24

Saint-Hilaire-de-Riez

21h **Cie Progéniture : Patmouille et ses Mouillettes** · Ilôt Jeanne d'Arc P.45

Barbâtre

21h15 **Cie Mechanic : Wet Side Story** · Parc de La Mairie P.42

MAR. 20.08.24

Noirmoutier-en-l'île

21h **Cie Fracasse de 12 : Chauve** · Port de l'Herbaudière P.27

Pornic

21h **Cie Mechanic : Wet Side Story** · Jardin de Retz P.42

MER. 21.08.24

Pornic

19h **MicMac Cie : La SMSM** · Port de Plaisance P.43

Brétignolles-sur-Mer

21h **Cie Mechanic : Wet Side Story** · Place des Halles P.42

Saint-Brevin-les-Pins

21h30 **Minuit Compagnie : Wonder petrol** · Plage verte - Boulevard de l'Océan P.23

Saint-Jean-de-Monts

21h45 **La Poison (Concert)** · Square Pommier P.35

JEU. 22.08.24

Brem-sur-Mer

19h **Cie Clou : Céline d'Yon** · Parc des Genêts P.23

La Barre de Monts - Fromentine

21h30 **Cie Mechanic : Wet Side Story** · Espace du Petit Bois P.42

VEN. 23.08.24

Saint-Gilles-Croix-de-Vie

21h **Cie Mechanic : Wet Side Story** · Parc du Petit Bois P.42

DIM. 25.08.24

La Tranche sur mer

20h **Cie Quand les moules auront des dents : Mon Drôle** · Maison Guieau P.46

LUN. 26.08.24

Saint-Hilaire-de-Riez

21h **Le Bal Floc'h (Concert)** · Ilôt Jeanne d'Arc P.39

MAR. 27.08.24

Brétignolles-sur-Mer

20h30 **21g (Concert)** · Esplanade de la Sauzaie P.25

21h30 **Cie Colbok : Les Potes au Feu** · Esplanade de la Sauzaie P.25

Saint-Jean-de-Monts

21h30 **La Compagnie du Deuxième : Pourquoi Roméo n'a-t-il pas fini chez Midas ?** · Square Pommier P.33

MER. 28.08.24

Barbâtre

21h **Cie Quand les moules auront des dents : Mon Drôle** · Parc de La Mairie P.46

JEU. 29.08.24

La Barre de Monts - Fromentine

21h30 **Malaka (Concert)** · Espace du Petit Bois P.41

VEN. 30.08.24

Notre Dame de Monts

21h **Cie Les Invendus : Influence** · Place du Pigeonnier P.40

Programmation Arts de la rue & Musiques actuelles



Des spectacles pour tous !

Quatre pictogrammes pour guider les personnes en situation de handicap vers des spectacles adaptés.



Personnes à
mobilité réduite



Handicap
visuel



Handicap
auditif



Handicap
mental



Cie Annibal et ses Éléphants

Georgia



Georgia retrace la jeunesse d'une jeune fille à travers les témoignages d'une vingtaine de personnages. Caricaturaux ou émouvants, violents ou désespérés, leur composition fournit une palette très large de jeu aux 2 comédiennes et 3 comédiens. Un tableau de la nature humaine, de la meilleure à la pire. Et les hommes sont loin d'y avoir le meilleur rôle...

Cie Annibal et ses Éléphants

L'Obscur Palace aux Révélations Surprenantes



Monstres abominables, phénomènes surnaturels et créatures enchantées. Ténèbres moites, intimité confuse et proximité délicate. Curiosité, voyeurisme et découverte. Dans son antique baraque, où le somptueux camoufle insolemment le sordide, la famille Annibal accueille une quinzaine de spectateurs / voyeurs pour des exhibitions furtives.

22/07 . Barbâtre

23/07 . Saint-Jean-de-Monts

24/07 . Brétignolles-sur-Mer

25/07 . Saint-Gilles-Croix-de-Vie



Boîte à images vivantes

À partir de 12 ans - 75 min.

07/08/09 AOÛT

Festival Vers les Arts

Saint-Hilaire-de-Riez



Entresort

Tout Public - De 45 sec. à 5 min.

B-side Company

Femme au volant



© Lucie Montcharmont Villon

Femme au volant... Mort au tournant... Très drôle ! ... Portées par les stéréotypes de genre, utilisant leur corps, leur voix, leur fantaisie, deux jeunes femmes s'affirment et s'interrogent sur leur place de femme dans la société. Mêlant l'acrobatie, la poésie et le trapèze ballant, ce spectacle joue avec les clichés toujours avec humour !

BaBouille BonBon

Le Grand Bam



© L. Guizard

Dans ce nouveau spectacle, LE GRAND BAM, la boum transgénérationnelle fait encore la part belle au ska, aux textes à tiroirs et aux joies d'un « live » en power trio à haute participation active. le spectacle dérive mine de rien vers une métaphysique de la réparation et du soin, à grands coups de rythmes, de percussion, de cavalcades, d'apparitions et de surprises orchestrées dans une prolifique mise en scène du détournement d'objet.

24/07 . Saint-Hilaire-de-Riez



Cirque

Tout Public - 45 min.

08/08 . Saint-Hilaire-de-Riez

(Festival Vers les Arts)



Ska-Rock concert pour toute la famille

Tout Public - 55 min.

Cie Bravache

L'Illiade



© Pierre Planchenault

Pleine de bonne volonté et avec les moyens du bord, la compagnie Bravache lance le chronomètre pour vous faire revivre la véritable histoire de la terrible guerre de Troie. Quand les dieux et déesses de l'Olympe s'amuse des mortels, le sang coule à flot et les passions se déchaînent.

09/07 . **La Tranche sur Mer**
 10/07 . **Brétignolles-sur-Mer**
 11/07 . **Noirmoutier-en-l'Île**
 18/07 . **Jard-sur-Mer**



Théâtre spectaculaire approximatif
 À partir de 8 ans - 40 min.

CIA

Compagnie Internationale Alligator

Je hais les Gosses



© JM Coubart

Je Hais les Gosses, la nouvelle création de la CIA, humoristique et grinçante, une mise en abîme de la complexe relation parents-enfants, parents-ados, pédagogos-psys, ados-adultes... Pour tous ceux qui ont des gosses, ceux qui ont été gosses, ceux qui auront des gosses, ceux qui ont eu des gosses et... ceux qui adorent les Gosses !

08/08 . **Saint-Hilaire-de-Riez**
 (Festival Vers les Arts)



Théâtre de rue
 À partir de 8 ans - 55 min.

Minuit Compagnie

Wonder Petrol



© Maxm Bruchet

Cie Clou

Céline d'Yon



© David Bourcereau

Ce soir, ça fera six mois que le monde fait face à une pénurie de pétrole. Sur un contrefort alpin, un petit groupe de personnes découvre la vie autrement. Wonder Petrol est un spectacle d'anticipation de rue, une fable circassienne, dansée et musicale. Sous une imposante grue, six personnages vont faire face au vertige de demain en s'interrogeant sur leurs rêves d'hier.

Le 8 décembre 2022, la planète tremble, Céline Dion annonce l'annulation de sa tournée internationale... L'équipe des "Tribioutes", fans de Céline, ne se pose pas de question et part en tournée pour la remplacer au pied levé... enfin à la santiago levée. Après une réunion bien ficelée, ils s'organisent pour aider la star comme ils le peuvent avec les moyens du bord et leurs bords à eux. Un peu pris de court, ils improvisent une scène, des chœurs, un show, le plus difficile sera de décider « Qui fait Céline ».

16/08 . **Saint-Gilles-Croix de Vie**
21/08 . **Saint-Brevin-les-Pins**



Cirque / Danse
Tout Public - 50 min.

04/07 . **Saint-Gilles-Croix-de-Vie**
21/07 . **Jard-sur-Mer**
22/08 . **Brem-sur-Mer**



Comédie / Chant
Tout Public - 50 min.

Cocodri

Folk BeatBox from les Bords de Loire



© Alis B.

COCODRI (alligator en langue Cajun) tend un pont entre les 2 rives d'un fleuve imaginaire. Quelque part entre la Loire et le Mississippi. L'animal remonte les courants musicaux, ruiselle dans les valse blues, il sue le bayou, il se gonfle de swing, il bruisse des vagues bluegrass, rap, folk. En trio sur la berge, COCODRI invite à un voyage surprenant en Vf et en Vo.

Colours in the Street

Pop / Rock



© Laura Gilli

Colours in the Street s'inscrit dans le mouvement d'une pop massive, élégante, puissante, taillée pour les grandes scènes. Depuis plusieurs années, le groupe enchaîne les tournées avec des prestations live remarquables en France et à l'international. Multi-instrumentistes, les « Colours » se distinguent par le timbre unique de leur chanteur et un songwriting hors du commun. Un répertoire marqué par des textes fédérateurs, des mélodies imparables et des productions soignées aux sonorités pop, rock et électro. Colours in the Street sera en tournée en 2024 avec un passage attendu en novembre prochain à La Cigale à Paris.

06/07 . La Barre de Monts-Fromentine
02/08 . Notre Dame de Monts



Tout Public - 75 min.

19/07 . Pornic



Tout Public - 90 min.

21g

Chanson



21g est un groupe d'Angers de chanson / poésie créé à partir d'un amour commun pour l'écriture. 21g propose des formes artistiques originales, élégantes et poétiques. Le groupe est lauréat du prix de la plume décerné par les Jeunesse Musicales de France en 2021, puis du prix du jury et du public au tremplin de Beaux Débutés en 2022.

Cie Colbok

Les Potes Au feu



© Brice Banzé

A la tombée de la nuit, des lueurs apparaissent, ce sont les bougies des Potes Au Feu ! Déclinées en objets lumineux et poétiques, les lueurs se font couleur et ombres. Suivez le chemin et découvrez les flammes dansantes pour un instantané de poésie flamboyante.

27/08 . Brétignolles-sur-Mer



Tout Public - 60 min.

27/08 . Brétignolles-sur-Mer



Promenade enflammée
Tout Public - 120 min.

David Rolland Chorégraphies

Le Bal fou des années folles



© RBK Records

Ce grand bal, guidé par quatre danseurs et les musiciens des Sassy Swingers est inspiré de la période dite « des années folles » riche d'inventivités artistiques. Charleston tressautant, Passo Doble redoutable, simplissime One Step ou danses inventées dignes du mouvement Dada. Et comme c'est un Bal fou, préparez-vous à l'attaque du calamar géant !

Cie Sapage Nocturne

Le Bal des Oiseaux



© Nico M

Le Bal des Oiseaux comme un rituel de sortie de crise. Un bal comme une célébration collective pour se retrouver. Les oiseaux comme une invitation à vivre un temps suspendu. La musique pour s'alléger, s'enchanter et danser jusqu'à l'envol. Le costume pour oser changer, se déconnecter et parader. Une immersion dans un monde fantasmé foisonnant et luxuriant. Un décalage nécessaire pour s'affranchir d'un réel trop ordinaire.

12/07 . Pornic



Bal participatif
Tout Public - 120 min.

31/07 . Saint-Brevin-les-Pins



Bal immersif, musical et costumé
À partir de 8 ans - 3h30

Cie Facile d'Excès

Gros Débit



Une conquête de l'inutile menée tambours battants, un pari sur la légèreté... improvisée par trois joyeux maestro ! Ici, tout est prétexte au jeu...ils jouent de la musique et ils en jouent ! La virtuosité n'est pas toujours là où on l'attend, la fausse note non plus ! Un spectacle sans queue ni tête, sans parole non plus, très peu sonore, mais qui va faire du bruit !

08/08 . La Barre de Monts-Fromentine

09/08 . Saint-Hilaire-de-Riez

(Festival Vers les Arts)



Fantaisie musicale burlesque

Tout Public - 45 min.

Cie Fracasse de 12

Virages !



© AR Photographie

Dans ce spectacle tout public d'une durée de 50 minutes, nous prenons part aujourd'hui à une démonstration de haut vol par Pierre Guéhéneuc champion de B.M.X présentée par Morvan Leray, son célèbre coach musical et sportif. Nous assistons à un entraînement et aux témoignages de deux protagonistes lors d'un championnat du monde de vélo en Colombie On y parle du statut de champion. Être compétiteur et gagner ! Viser le podium, être le premier ! Mais qu'est-ce que cela représente vraiment ? Que reste-t-il de ces années glorieuses 20 ans plus tard ? Comment se relever de multiples accidents ?

04/07 . Saint-Jean-de-Monts

20/08 . Noirmoutier-en-l'Île



Duo musique et sport de glisse

Tout Public - 50 min.

George Ka

Chanson / Rap / Slam



© Olive

Révélee par son premier EP «Par Avance» qu'elle a porté sur de nombreuses scènes à travers la France, George Ka revient avec un nouvel album empreint de lucidité et d'espoir. Une dizaine de morceaux à l'écriture précise et imagée, qui nous invitent à observer notre environnement et notre intériorité. Ses mots se mêlent à des sonorités pop qui oscillent entre électronique et acoustique, le tout dans un objectif sincère et poétique : faire danser ses monstres avec ceux des autres.

10/07 . Saint-Brevin-les-Pins

08/08 . Barbâtre



Tout Public - 60 min.

Groupe Laps

Keyframes Street Stories



KEYFRAMES est une installation plastique nocturne destinée à l'espace public. Des personnages lumineux envahissent les lieux choisis. Sur le principe de la décomposition de mouvement – chronophotographie – et de la cinétique, ces personnages sont précisément disposés dans l'espace pour reconstituer des histoires au cours de séquences d'allumage programmées et sonorisées. KEYFRAMES crée un pont entre sculpture et cinéma, un art plastique scénarisé, spectaculaire et festif qui métamorphose l'espace dans lequel il s'inscrit.

Spectacle joué toutes les 20 minutes
de 21h40 à 23h40.

28 & 29/06 . Notre Dame de Monts



Spectacle son et lumière
Tout Public - 10 min.

Hildebrandt

Suspendu



© Johann Fournier

Suspendu, comme l'instant, lorsque tout s'arrête pour mieux imprimer les sensations et garder la poésie d'un moment. C'est une histoire de bulles qui se rencontrent : celle du chanteur qui choisit ses confidences les plus douces, celle de l'arbre dans un écrin de verdure et celle du spectateur installé dans un cocon douillet...

Concert dans l'herbe ! Nattes de plages, transats et autres coussins bienvenus !

Cie J'ai vu Louisa

Forme marionnettique intimiste
et déambulatoire



© Margaux Martin's

J'ai vu Louisa et Gaspard c'est une rencontre troublante avec deux marionnettes réalistes à taille humaine. Si Louisa, vieille dame de 82 ans et Gaspard 85 ans, s'évadent dans les rues c'est pour se relier au monde, aller à la rencontre de leur prochain, reconquérir une liberté perdue. Forme marionnettique, déambulatoire et intimiste, vous pourrez peut-être croiser ces deux solitudes au coin d'un café ou bien au marché pour échanger un regard, un mot tendre, un rire, quelques pas, une étreinte.

29/06 . Brétignolles-sur-Mer



Chanson - Concert arboricole
Tout Public - 60 min.

01/08 . Barbâtre



Tout Public - 60 min.

Jeanne Bonjour

Chanson / Pop



© Sébastien Marchand

Jeanne Bonjour revient avec son second E.P, « Nouvelle Ère », sorti le 19 janvier 2024. 8 nouveaux titres qui interrogent son rapport aux autres en y explorant l'amour sous toutes ses formes. Des chansons qu'elle a déjà jouée sur scène, notamment aux TransMusicales de Rennes, aux Trois Baudets à Paris, au MaMA Festival, ou encore à WeLoveGreen en juin dernier.

Jeyo

Musique du soleil



La musique de JEYO est à son image : joyeuse, chaleureuse et fédératrice. Ce globe-zikeur propagateur de bonne humeur nous embarque sur des airs aussi métissés que festifs, avec des textes franco-espagnols.

07/08 . Noirmoutier-en-l'Île
08/08 . Saint-Hilaire-de-Riez
 (Festival Vers les Arts)



Tout Public - 75 min.

20/07 . La Barre de Monts-Fromentine



Tout Public - 60 min.

Jimmy Magardeau

Pop Urbaine



Originaire de La Rochelle, Jimmy Magardeau se consacre très tôt au piano et au saxophone. Ses principales influences vont de Serge Gainsbourg à Philippe Katerine, en passant par Lomपाल, Ennio Morricone ou encore les Daft Punk. Il multiplie les références artistiques à ses inspirations dans ses musiques et ses clips : si Tarantino faisait de la musique, c'est ce genre de musicien qu'il ferait.

Joanne Radao

World / Pop



© Alex Vanhessche-Kearvina-Sohun

Joanne Radao rend hommage à ses racines malgaches en alliant parfaitement musiques traditionnelles et modernité. Amitié, amour, quête et acceptation de soi, contes malgaches et avenir de la planète sont autant de sujets qui tiennent à cœur à l'artiste. Elle les aborde avec finesse et poésie sur des sonorités festives et lumineuses.

12/08 . Brétignolles-sur-Mer



Tout Public - 75 min.

03/08 . La Barre de Monts
07/08 . Saint-Hilaire-de-Riez
 (Festival Vers les Arts)
08/08 . Barbâtre
11/08 . La Tranche sur Mer



Tout Public - 60 min.

Cie Kilombo

Étranges étrangers



Dans l'hostilité de ce monde, on regarde ses voisins de travers, on épie, on se méfie, on a peur, parce qu'on ne se connaît pas. Portés sur monocycle et jonglage lient les deux personnages qui se fréquentent la tête en bas et partagent la même roue.

La Belle Image

MoviMiento



Un spectacle hybride, dynamique et mouvant aux accents sud-américains qui serpente dans l'espace public. Une performance hors les murs où s'entremêlent les corps, les sons et les émotions de treize musiciens pour ne faire qu'un avec le public. Une rencontre pleine de surprises aux élans poétiques, festifs et énergiques : on se sent vivant !

16/07 . **Saint-Gilles-Croix-de-Vie**

17/07 . **Notre Dame de Monts**

18/07 . **Brem-sur-Mer**



Cirque / Portés sur monocycle

Tout Public - 35 min.

14/08 . **Saint-Hilaire-de-Riez**

16/08 . **Saint-Brevin-les-Pins**



Musiques en mouvement

Tout Public - 40 min.

La Compagnie du Deuxième

Pourquoi Roméo n'a-t-il pas fini chez Midas ?



© Julien Brevet

LA COMPAGNIE DU DEUXIEME – compagnie de Théâtre de Rue – propose de jouer du théâtre « classique » dans la rue, du Shakespeare plus précisément, tout comme il l'aurait peut-être fait à son époque... Le public assiste à une très libre adaptation de Roméo et Juliette, une performance artistique décalée mise en scène en direct. Roméo porte beau la cinquantaine perruquée et Juliette la dépasse. Ménopausée ? Accessoires encombrants, costumes mal ajustés, et alors ? Kurt Cobain ou Easton Corbin, le musicien hésite, et alors ? On ressort de cette pièce les yeux mouillés de rire, mais avec un doute : n'a-t-on pas été enfumé en beauté ?

27/08 . Saint-Jean-de-Monts



Théâtre

À partir de 8 ans - 75 min.

La Compagnie du Deuxième

La Quincaillerie Parpassanton



© Crikatomatik

Tout est à vendre à La Quincaillerie Parpassanton. Depuis 1936, les frères et sœur Parpassanton sont au service du partant et de la partante. Aujourd'hui encore, leurs produits continuent de faire le tour du monde et l'on fait le tour du monde avec les produits PARPASSANTON. Pratiques, esthétiques et uniques ! Profitez-en Messieurs-Dames le 11 juillet 2024 à Saint-Brévin-les-Pins, présentation de la nouvelle collection.

11/07 . Saint-Brevin-les-Pins



Théâtre de rue

Tout Public - 55 min.

La Contrebande

Clan Cabane



© Théo Lavanant

La Frappée

YEKA



© Nayha Gachet

Avec deux trampolines, quelques sangles et bastaings en bois, 5 copains construisent des abris éphémères, des terrains de jeux acrobatiques. Ils se lancent des défis, redonnent corps à leurs jeux d'enfants. Leurs cahutes se forment et se déforment au gré de leurs usages et créent un univers modulable à l'envie, qu'ils habitent l'esprit espiègle et avec une grande virtuosité.

Un quintet inattendu avec l'électro-nique au cœur de la création. Une scénographie originale tissée de câbles reliés entre le sol, les instruments, les voix et les corps. YEKA fait se rencontrer les claquettes de la Nouvelle Orléans, la danse, le chant, le parlé-chanté, l'accordéon, la transe polyrythmique, l'électro, à vos pieds qui dansent déjà !

30/07 . Noirmoutier-en-l'Île

31/07 . Saint-Jean-de-Monts

01/08 . Saint-Brevin-les-Pins



Cirque / trampoline et bastaings

Tout Public - 45 min.

06/08 . Saint-Jean-de-Monts



Spectacle musical polyrythmique

Tout Public - 60 min.

Les Trimardeurs

Les trimardeurs de la locomobile



Les Trimardeurs et La Locomobile ! Le partage et le groove, tel est la devise de ces trois frangins performeurs de rue ! À bord de la magnifique et pétillante machine à énergie musicale, Lexo, Lolo et Tiwo arpentent places et rues à la recherche d'idées improvisationnelles !

La Poison

Power trio électro rock



© Christophe Creneil

La Poison réussit la synthèse parfaite d'un rock sauvage et percutant, tendance garage/post-punk, avec une électro entêtante aux frontières de la new/cold wave. Exubérance joyeuse, univers décalé, mi-futuriste mi-fantastique, énergie percutante, humour et auto-dérision, La Poison c'est tout ça et bien plus !

17/08 . La Barre de Monts-Fromentine



Spectacle de rue & déambulation musicales
Tout Public - 90 min.

10/07 . Saint-Brevin-les-Pins
12/07 . Brétignolles sur Mer
(Les Musicales du Pays de St Gilles)
17/07 . La Tranche sur Mer
09/08 . Saint-Hilaire-de-Riez
(Festival Vers les Arts)
21/08 . Saint-Jean-de-Monts



Tout Public - 60 min.

(La) Rue Serendip

Pièce de Poche



© Mike Zyeman

Pièce de Poche parle de deux personnages qui ne se lassent pas de se rencontrer. Ils entrent en relation avec leurs propres envies et se confrontent mutuellement face à leurs pensées et habitudes. Une négociation s'installe entre l'envie de conserver sa ligne directive et l'envie de « nouveau ». Les situations parfois absurdes créent un effet miroir et révèlent nos mécanismes de cohabitation avec douceur et humour.

Cie Lady Cocktail

De La Mort Qui Tue



© Vincent Muteau

L'équipe de la mort qui tue nous embarque dans les couloirs de la mort pour célébrer l'urgence du vivant. A bout de bras, les pieds dans le vide, la lame du couteau frôlant la chair, ce gang au cœur tendre chevauche le show et nous attrape au vol. Le voyage sera initiatique, périlleux mais criant de vie ! Puisque la mort est inéluctable, vu que nous l'avons aux trousses, autorisons-nous à nous marrer un bon coup tant qu'il est encore temps... Tant qu'y'a pas mort d'homme !

07/08 . Saint-Hilaire-de-Riez
(Festival Vers les Arts)



Danse avec inspiration circacienne
Tout Public - 25 min.

31/07 . Notre Dame de Monts
13/08 . Saint-Jean-de-Monts



Cirque aérien
Tout Public - 80 min.

Lapin 34

Anti



© Arnaud Massé

Lève un peu les Bras!

Look



© Studio Pichet

Découvrez le mythe d'Antigone dans un univers de supporters ultras, ultras ultras et ultras fiers de leurs couleurs. Antigone, figure de la résistance, fait valoir sa liberté individuelle en se levant contre l'ordre établi. Mais peut-on sacrifier l'individu pour que vive le groupe ? Une question très sérieuse abordée avec des costumes gonflables, des fumigènes, des souffleuses à feuilles et une boule transparente avec quelqu'un dedans.

Bien Lookées et bien pimpées, c'est avec une gestuelle gracieuse, acrobatique et percutante, qu'elles attirent votre attention dans une surenchère d'auto-représentation. LOOK est un duo de danse qui se joue des apparences ; De celles que l'on poursuit et que l'on s'impose. De celles qu'elles espèrent lorsqu'elles prennent la pose. Une quête de l'image de soi et de ses dérives qui alterne entre performances chorégraphiques et situations comiques.

16/07 . Saint-Jean-de-Monts

17/07 . Saint-Hilaire-de-Riez

18/07 . Barbâtre

06/08 . Brétignolles-sur-Mer



Tragédie de rue

À partir de 8 ans - 60 min.

07/08 . Saint-Hilaire-de-Riez

(Festival Vers les Arts)



Danse et acrobatie

Tout Public - 30 min.

Leandre Clown

Fly me to the moon



Une bicyclette volante, du bois, du fer, de la poussière, de grosses chaussures et des chapeaux jusqu'aux sourcils. La lune nous attend. Fly me to the moon est le voyage possible de deux clowns vers la lune. C'est la prouesse du rêveur, la prouesse de deux innocents.

Les Trois points de suspension

L'Arrière pays



© Magali Dougados

Grâce à un rituel magique, quatre adultes en quête de l'âge idéal partent en expédition dans les contrées de l'enfance. L'aventure est périlleuse... Heureusement, à peine arrivé.e.s à destination, de drôles de guides les aident à s'orienter dans ce monde qu'ils ne reconnaissent plus. Arriveront-ils à trouver les fontaines de jouvence, à cueillir les fruits de ce paradis perdu ? Sont-ils prêts à tout recommencer ?

05/08 . Barbâtre

06/08 . La Tranche sur Mer

07/08 . Saint-Hilaire-de-Riez

(Festival Vers les Arts)

08/08 . Saint-Gilles-Croix-de-Vie

09/08 . Pornic



Clown

Tout Public - 45 min.

08/08 . Saint-Hilaire-de-Riez

(Festival Vers les Arts)



Odyssée transgénérationnelle

Tout Public - 75 min.

Cie Les Batteurs de Pavés

Les Misérables



© Vincent Guignot

Raconter une histoire aussi triste et sombre que Les Misérables de Victor Hugo maintenant, est-ce une bonne idée ? Les destins dramatiques et entrelacés de Jean Valjean, Fantine, Cosette, Javert, Thénardier, Marius & Co ont-ils vraiment des choses à nous dire près de deux siècles plus tard ? Après avoir adapté à la rue Hamlet de Shakespeare ou encore Germinal de Zola, le duo revisite ce roman-phare du XIXème siècle pour en extraire un spectacle tout public et interactif bien à leur sauce, façon bibliothèque rose ... pas si rose que ça !

11/07 . Saint-Jean-de-Monts

12/07 . Saint-Hilaire-de-Riez

15/07 . Brétignolles-sur-Mer



Théâtre de rue

À partir de 6 ans - 60 min.

Le Bal Floc'h

Bal Forain



Dans un décor de bastringue portatif, notre personnel passionné et consciencieux cultive le bonheur de faire danser. Tout un chacun sur, sous, autour du comptoir légendaire qui a fait sa renommée. De concert avec le maître de bal et le trio de musiciens, la Nouvelle Collection résonne des voix de Sarah Floc'h & Hélène Jacquelot ou Cécile Carcauzon en alternance qui font vibrer les pépites musicales dénichées dans les répertoires des bals populaires d'ici et d'ailleurs au travers de quarts d'heures bretons, auvergnats, créoles, colombiens, cap verdiens, cajuns, argentins, brésiliens, portoricains...

26/08 . Saint-Hilaire-de-Riez



Tout Public - 3h

LeS GüMs

StÖik



© Claude Bouthé

Cie Les Invendus

Influence



© Tanguy Marchand

Ils sont là, Monsieur et Madame tout le monde, sans rien. Une scénographie épurée. Ils veulent toujours bien faire pour mieux rater. La granditude du rien pour montrer la petitude du tout. Il est grand dégingandé et mollasson, veut bien faire. Elle est petite, énergétique, rablette mais tout ça la dépasse. Ils sont proches d'eux-mêmes et du public. Un monde burlesque où l'exploit sort de l'extraordinaire pour devenir ordinaire. Un monde gestuellement absurde : Rien n'est là, rien est là, tout est là.

Bouger, jongler, se lâcher dans un monde haut en couleurs ... Influence est un élixir sensible, fusionnel où s'entremêlent la musique et la danse des corps. Dans un univers drôle, fragile et explosif, ils se suivent, s'accompagnent jusqu'au bout.

18/07 . **La Barre de Monts-Fromentine**

19/07 . **Noirmoutier-en-l'Île**

20/07 . **Jard-sur-Mer**

22/07 . **La Tranche sur Mer**

23/07 . **Saint-Brevin-les-Pins**

30/08 . **Notre Dame de Monts**



Gestuellement burlesque

Tout public, à partir de 5 ans - 55 min.



Mouvement Jonglé

Tout Public - 45 min.

Cies Les Sanglés & En corps En l'air

Gagarine Is Not Dead



© Maxime Avon

Sur le pas de tir, quatre cosmonautes peu communs s'apprentent à écrire une nouvelle page de la conquête spatiale. L'émotion est palpable. En hommage à celui qui les a tant inspirés, ils vont le faire ! Un dernier aurevoir pour un premier vol amateur. Destination, les étoiles... Machinerie tournoyante, portés acrobatiques et aériens livrent une épopée vertigineuse où se dévoilent bon nombre de folies humaines.

29/07 . **Saint-Gilles-Croix-de-Vie**

30/07 . **Saint-Hilaire-de-Riez**

31/07 . **Brétignolles-sur-Mer**



Théâtre de rue Antigravitationnel

Tout Public - 60 min.

Malaka

Folk / Soul



© Léo Ferrera

Duo de sœur né sous confinement, Malaka se caractérise par la voix. Deux grains très distincts, mis à contribution pour aborder la vie au naturel, accompagnés d'un jeu épuré. Une invitation à apprécier la simplicité d'une musique porteuse de messages à la frontière du folk et de la soul-une terre nouvelle sur laquelle s'aventurer.

29/08 . **La Barre de Monts-Fromentine**



Tout Public - 75 min.

Cie Mechanic

Wet Side Story



La salle de bain, petit lieu anodin, est pourtant, parfois, le théâtre des plus grandes pièces, des plus belles comédies musicales et des aventures les plus épiques. On y ose tout car on est seul, on y tente tout car on est en sécurité, on invente tout car notre seul public, finalement, c'est une minuscule brosse à dents. Wet Side Story, une traversée cool, mouillée où chacun, amateur de douche rapide à l'italienne ou de bain prolongé, se reconnaît forcément.

07/08 . Notre Dame de Monts

08/08 . Saint-Hilaire-de-Riez

(Festival Vers les Arts)

19/08 . Barbâtre

20/08 . Pornic

21/08 . Brétignolles-sur-Mer

22/08 . La Barre de Monts-Fromentine

23/08 . Saint-Gilles-Croix-de-Vie



Cirque / Chant

Tout Public - 45 min.

Cie Mesdemoiselles

Bonjour Bonheur



© Laure Villain

Un débordement de joie pour parer à l'excès d'amertume ambiante. Une introspection dans les profondeurs de la légèreté humaine et féminine. Le cadre est posé par trois femmes, bien trempées et bien ancrées sur leurs deux jambes sur une même terre. Elles veulent en découdre avec le tableau noir à l'extérieur pour écouter ce qui vibre à l'intérieur. Rien n'est grave. Tout est potentiellement drôle. On frise le dérapage à chaque seconde.

08/07 . Barbâtre

06/08 . Noirmoutier-en-l'Île

09/08 . Saint-Hilaire-de-Riez

(Festival Vers les Arts)



Cirque & Théâtre

Tout public, à partir de 5 ans - 50 min.

Micmac Cie

La SMSM



Nico Pires

Le Cas Rapace



© Noé Sarcombe

Clin d'œil évident à la SNSM dont l'objectif est le sauvetage humain et matériel en mer, la SMSM, plus récente et dans l'air du temps des économies, est l'association des Sauveteurs en Mer Sans Moyens. Forme courte, ludique et interactive, La SMSM recrute propose une aventure dans un espace spécifique. Jeu interactif dans lequel les spectateurs deviennent le temps de leur mission, acteurs. Ils devront piloter un bateau en difficulté, tout en subissant les caprices des phénomènes météorologiques et marins...

Rapace est un drôle d'oiseau. Déboussolé, le temps s'écoule dans sa coquille, bien que celle-ci ait éclot depuis longtemps. A quoi bon se froter au monde et tisser des liens, quand le confort de ses nids doux lui convient pourtant si bien ?angoisse de l'inconnu ou de la déconvenue ? Cloué au sol, clé de bras, clé de sol. Une part de lui souhaite pourtant prendre son envol, effleurer quelques rêves du bout des ailes. Ne pas vivre sur des « si seulement », ne pas se lover dans l'isolement. Sortir de sa bulle, se dégourdir le cœur... Bref, affronter quelques peurs et se relier au monde.

07/07 . Brétignolles-sur-Mer

15/08 . Jard-sur-Mer

21/08 . Pornic



Formation qualifiante

À partir de 7 ans accompagné -
15 min. par groupe

31/07 . Noirmoutier-en-l'Île



Diabolo / Clown

Tout Public - 45 min.

Cie Nomad Nomad

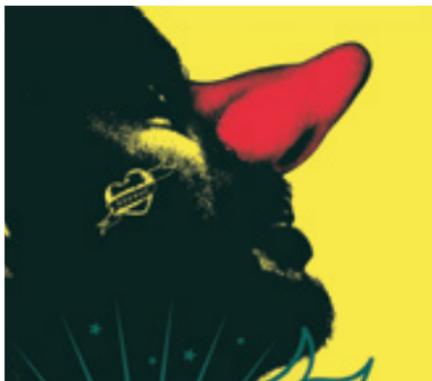
Ethno Machine



L'ethno machine, un engin fantastique, onirique, mélangeant l'univers des temps modernes, des mines de fer, à la délicatesse de la dentelle et du rétro-chic des abats-jours de mamie. Juchés sur son dos, un batteur, une saxophoniste et une joueuse de didjeridoo invoquent ensemble son âme, venue s'assembler depuis les entrailles de la Terre et les confins de l'Univers : une indomptable danseuse qui joue avec les fréquences, les sons, les éléments, l'air, le feu et l'énergie du public.

Cie Patakès Théâtre

Cyrano



Cyrano est un héros qui nous ressemble, le héros que l'on rêve d'être ou de rencontrer : tout à la fois poète, guerrier, idéaliste, timide en amour. Cette nouvelle création, c'est l'aspiration profonde de proposer un théâtre populaire, le désir tenace de partager ce grand classique dans une version modernisée et drôle pour sortir ce héros populaire afin qu'il se raconte à la lumière du jour pour toutes et tous !

27/07 . Barbâtre



Déambulation / Art de Rue
Tout Public - 45 min.

13/08 . La Tranche sur Mer



Théâtre
À partir de 8 ans - 90 min.

Cie Progéniture

ALLÔ ?

Cie Progéniture

Pat'Mouille et ses Mouillettes



© Peggy Rless



Découvertes pour certains, souvenirs pour d'autres, « ALLÔ ? » est avant tout une œuvre fantaisiste, ludique et décalée. Accessible à tous les âges, le public est invité à décrocher les combinés, pour écouter, entendre, parler et peut-être même communiquer... Ouvrez grand vos oreilles car « ALLÔ ? » vous parle au téléphone !

Du haut de sa Pat'Mobile, Pat'Mouille chauffe la foule, réchauffe les cœurs de ses morceaux langoureux et met le feu au bitume pour faire glisser les talonnettes ! Rocker charmeur, il fait fondre les cœurs et comme la musique est bonne, c'est de tout son corps qu'il se donne ! Groovy et résolument vintage, le « Pat'Mouille show » est un hymne au Vinyle. Soyez prêts à faire trembler vos giboulles !!!

23/07 . Jard-sur-Mer

26/07 . Brem-sur-Mer

29/07 . Saint-Jean-de-Monts

30/07 . Pornic

01/08 . Barbâtre

18/08 . La Tranche sur Mer

19/08 . Saint-Hilaire-de-Riez



Installation interactive

Tout public, à partir de 3 ans - 4h



Spectacle Musical / Bal

À partir de 5 ans - 1h45

Cie Quand les moules auront des dents

46

Mon Drôle



© Cie

Il y a la soupe qui mijote, le hachoir pour préparer le lapin et le drôle qui ferait mieux de rentrer si y veut pas qu'ça lui chauffe les oreilles ! Elle n'est pas très accueillante. C'est qu'elle n'avait pas prévu de recevoir. T'y crois ? T'y crois pas ? À toi de voir... Mon Drôle revisite la part sombre des contes et l'humanité des méchants. Une fable noire à la frontière entre réel et folie.

The Wood Sisters

The attic family



© Arnaud Bertereau

Once upon a time, in England, there was an old, old, old family... Il était une fois, en Angleterre... The attic family ! Extirpés de leur grenier poussiéreux, 6 revenants British, à l'allure improbable viennent nous rendre une petite visite. The Attic Family, le portrait sans pudeur d'une famille étrangement macabre mais attachant et pleine d'humour. So charming !

25/08 . **La Tranche sur Mer**
28/08 . **Barbâtre**



Conte noir et clownesque
À partir de 8 ans - 50 min.

09/08 . **Saint-Hilaire-de-Riez**
(Festival Vers les Arts)



Danse théâtre clown
Tout Public - 55 min.

Théâtre Magnétique

Et les 7 nains



© Virginie Meigne

Wise Fools

Trashpeze



© Kubota Masahiro

Un spectacle ni vraiment court ni vraiment long mais bourré de technologies HYPER modernes ! Être belle, c'est bien, mais être la plus belle, c'est dangereux. Pour ne pas risquer sa vie, Blanche-Neige va devoir se cacher dans la forêt où elle trouvera des alliés de taille... enfin, de petite taille. Après 3 petits cochons, le Théâtre Magnétique s'y met à deux pour démonter un autre conte, toujours en théâtre d'objets et toujours décalé.

La première a le nez enfoui dans un cahier et ne veut pas participer. La seconde a beaucoup trop d'énergie et va parfois trop loin. Le troisième essaie simplement de faire tout fonctionner, tout en ayant l'air vraiment chic. Les choses dégénèrent rapidement lorsque ces trois personnalités font un spectacle ensemble. La seule chose qu'ils partagent, l'amour d'une bonne blague.

09/08 . Saint-Hilaire-de-Riez
(Festival Vers les Arts)



Théâtre d'objet
Tout Public - 35 min.

07/08 . Saint-Hilaire-de-Riez
(Festival Vers les Arts)



Spectacle aérien
Tout Public - 30 min.

Cie Yohan Durand

C'est idiot mais ça colle à la peau



© Joanny Vitta

Un acrobate jonglant avec dextérité et humour nous réconcilie avec un art que beaucoup pensaient désuet : le diabolo. Plus qu'un spectacle, c'est un voyage. Intemporel et universel, C'est idiot mais ça colle à la peau nous emmène aux frontières des arts mais aussi aux frontières de nos vies, sur fond de cirque contemporain, entre jonglerie, danse et théâtre de rue.

09/07 . **Brem-sur-Mer**

10/07 . **Notre Dame de Monts**

11/07 . **Saint-Gilles-Croix-de-Vie**



Cirque, danse, théâtre de rue
Tout Public - 45 min.

La Déferlante reçoit le soutien :



la Déferlante

Directrice / Responsable publication :
Madi Massif

GIP La Déferlante
Hôtel de ville
Place de l'Eglise
85270 Saint-Hilaire-de-Riez

contact@ladeferlante.com

N° de licence d'entrepreneur de spectacles :
3/ PLATESV-D-2022-007925

Programmation :

Saint-Brevin-les-Pins : Muriel Grelet

Pornic : Stéphanie Corbé

Noirmoutier-en-l'Île : Gabriel Bancaud

Barbâtre : Anthony Héligon

La Barre de Monts-Fromentine : Hielke Posthuma

Notre Dame de Monts : Caroline Dume

Saint-Jean-de-Monts : Jérôme Leduc

Saint-Hilaire-de-Riez : Françoise Figureau

Saint-Gilles-Croix-de-Vie : Adrien Belaud

Brétignolles-sur-Mer : Sarah Derouet

Brem-sur-Mer : Audrey Brognoli

Jard-sur-Mer : Théo Moussu

La Tranche sur Mer : Marie-Christine Beauflis

CRÉDITS :

Illustration : Moon - linktr.ee/Moonmxt
Graphisme : plasticbionic.com

Chaque ville possède les licences nécessaires à l'organisation des spectacles La Déferlante. Les numéros de licence sont disponibles sur simple demande.

Contacts – Informations



Saint- Brevin-les-Pins

02 40 27 24 32



Pornic

02 40 82 04 40



Noirmoutier

Noirmoutier-en-l'Île

02 51 39 01 22



Barbâtre

02 51 39 68 58

Barbâtre

02 51 39 68 58



La Barre de Monts-Fromentine

02 51 68 51 83



Notre Dame de Monts

02 51 58 84 97



Saint-Jean-de-Monts

02 72 78 80 80



Saint-Hilaire-de-Riez

02 51 54 31 97



Saint-Gilles-Croix-de-Vie

02 51 55 03 66



Brétignolles-sur-Mer

02 51 22 46 00



Brém-sur-Mer

02 51 90 92 33



Jard-sur-Mer

02 51 33 40 17



La Tranche sur Mer

02 51 30 33 96

MENTIONS OBLIGATOIRES : Cie Annibal et ses Eléphants - Georgia : Co-producteurs : CNAREP Le Moulin FONDU – Garges-lès-Gonesse (95), CNAREP Le Fourneau – Brest (29), CNAREP L'atelier 231 – Sotteville-lès-Rouen (76), Nil Admirari / Nil Obstrat – Saint Ouen l'Aumône (95), Direction de la Culture de Gennevilliers (92). Les préachats : CNAREP Le Fourneau (29), L'Avant Seine – Théâtre de Colombes (92), GIP La Déferlante (85/44), Centre Culturel de la Hague (50), Festival Sous les Pavés l'Art / Le Sceau du Tremplin à Saint Omer (62) / **B-Side Company** : Aide à la création : Le réservoir – Saint Marcel, EDCSP – Saint Priest, La maison de Courcelles – St Lou sur Aujon / **Cie Bravache** : Direction régionale des Affaires Culturelles de Nouvelle Aquitaine, Fonds culturel de la société suisse des auteurs / **CIA Compagnie Internationale Alligator** : Soutien à la création : DGCA – DRAC Occitanie – La Région Occitanie et la Ville de Grabels. Co-producteurs et accueil en résidences : Le CNAREP Le Moulin Fondu/ Garges-Lès-Gonesse. Le CNAREP L'Atelier 231 / Sotteville-Lès-Rouen. La Lisière- Lieu de fabrique Arts de la Rue en Région Île-de-France. Accueil en résidence : Le CCHAR- Centre Helvétique des Arts de Rue/Chaux de Fond/Suisse et l'Atelline, lieu d'activation d'art et d'espace public-Juivnac, les Rude Boy Crew, Lozère / **Minuit Compagnie** : Avec le soutien financier de la DRAC Grand Est, de la Région Grand Est et du département de la Meuse. Coproductions et accueils en résidence : Le Palc – PNC Grand Est, Le Fourneau – CNAREP Bretagne, Chalons dans la Rue – CNAREP Chalons-sur-Saône Coproductions : Le Cratère - Scène nationale d'Alès, Atelier 231 – CNAREP Sotteville-lès-Rouen, La Cascade – PNC Auvergne Rhône-Alpes, Parc du Haut-Fourneau U4 - Val de Fensch, Centre Culturel du Brabant Wallon (BE) Accueils en résidence : le 37ème parallèle – Tours, Le Point Haut – Tours Soutiens : Compagnie Off, Equinoxe Scène Nationale de Châteauroux / **Cie Clou** : La ville de Roche sur Yon, Amaqy la Liberté, La Salle A Capella, Ville de la Chapelle Palluau, Préfecture de Vendée, Agence nationale de la cohésion des territoires / **Cocodri** : Producteur : Haut et Fort, Label : Maaula Records, soutenu par le département de la Loire-Atlantique / **David Rolland Chorégraphies** : Production : association ipso facto danse (David Rolland Chorégraphies), Coproduction et résidence : ONYX, scène conventionnée de Saint-Herblain. Le carré, scène nationale du pays de Château-Gontier. Coproduction : La Mouche, Saint-Genis-Laval. Accueil en résidence : Libre Usine - Lieu Unique, scène nationale de Nantes / **Cie Fracasse de 12** : Soutiens, accueils en résidence, coproductions -association fracasse de 12/theix- ville de Noirmoutier en l'île - Laval Agglo - ville Charleval en Provence - ville Nouvoitou - mdq la Bellangerais/ Rennes -association art plume / St L6 - Centre Culturel Argenteur du plessis / **Cie Kilombo** : La Cascade, Pôle national des arts du cirque (07), DRAC AURA, Département de l'Isère, Ville de Grenoble / **La Belle Image** : Spectacle soutenu par : la commune de Baule (45), la Région Centre Val de Loire, l'Espace Béaire (La Chapelle-Saint-Mesmin - 45), la Maison de Bégon (Blois - 41), la ville de Saint-Hilaire-de-Riez et la Déferlante (85), la ville d'Orly (94), la commune de Tavers (45) / **La Cie du Deuxième** : Avec le soutien de la Ville de Nantes (44) et du Centre National des Arts de la Rue (SOAR) QUELQUES PARTS... à Bouliou-les-Annonay (07) Ce spectacle bénéficie du dispositif du Département de laLoire-Atlantique d'Aide à la diffusion – spectacle vivant pour les programmateurs de Loire-Atlantique / **La Contrebande** : Co-productions : 13^{ème} sens – scène et ciné, Obernai ; La Cave-Baro D'Evel, Lavelanet de Comminges, La Cascade – Pôle National Cirque, Bourg-Saint-Andéol, le Théâtre de Rungis, Rungis, Le Château de Monthelon, Montréal (FR), Soutiens et accueil en résidence : 13eme sens – scène et ciné, Obernai ; La Cave-Baro D'Evel, Lavelanet de Comminges, le Théâtre de Rungis, Rungis, Le Château de Monthelon, Montréal (FR), Le Pop Circus, Auch, Circ'Adour, Jû Belloc, La Transverse, Corbigny / **La Frappée** : Département Loire Atlantique, Collectif Quai des Chaps (44), Le réseau Déferlante avec la ville de La Barre de Monts (85) en co-production, Interstices avec l'Atelier Magellan (44), Tintamarre et Charivari (44), Salle Coeur en Scène de Rouans (44), Le Chemin des Papillons (44), Association FIP à Puceul (44), Les Planchettes (44), Les Claquettes Associées (44), La Poule à Facettes (44) / **Cie Lady Cocktail** : Coproductions : UP - Circus & Performing Arts – Latitude 50, Pôle des arts du cirque et de la rue – Centre Culturel du Brabant Wallon – Nil Admirari / Nil Obstrat (Fr) – la Cascade / Pôle National Cirque / Ardèche Auvergne-Rhône-Alpes (Fr) – Communauté de Communes de Brenne Val de Creuse (Fr) – Cie Du Grenier au jardin (Fr), Partenaïres : Centre Culturel René Magritte – L'Embellie Bains Douches (Fr), Avec le soutien de la fédération Wallonie-Bruxelles et de la Loterie Nationale – Wallonie Bruxelles International – Wallonie Bruxelles Théâtre Danse / **Lapin 34** : ANTI a pu voir la rue grâce au soutien du Club des Six et de l'Atelier de Fabrique Artistique du Cher Aides à la création : A la rue Nevers, le Carroi Menetou Salon, le Luisant Gernigny l'Exempt/Accueil en résidence : Le Grand R Cie des Quidams / **Leandre Clowm** : Avec le soutien de ICEC et INAEM / **Les Trois Points de suspension** : Coproduction : Théâtre Am Stram Gram, Genève / Scène Nationale de Bourg en Bresse / Château Rouge, Annemasse / Cnarep Atelier 231, Sotteville Lès Rouen / Théâtre des Collines, Annecy / Cnarep Les Ateliers Frappaz, Villeurbanne Soutiens à la production: Loterie Romande / Une Fondation de Genève / Cchar, la Chaux-de-Fond Soutiens à la diffusion: Pro Helvetia / Corodis / la République et le Canton de Genève Accueil en résidence : Forum Meyrin, Genève / **Les Batteurs de Pavés** : Avec le soutien de la ville de La Chaux-de-Fonds (CH) / **Les Gûms** : Groupe Geste(s) ; L'école de clown Le Samovar ; L'école de cirque de Lyon ; Les Abattoirs de Riom ; Les Substances ; Le Lido - centre des arts du cirque de Toulouse ; La Grainerie - fabrique des arts du cirque ; Le château de Monthelon ; La compagnie Chabat D'entrar ; LéVa - espace Vent d'Autan à Auch ; L'IVT - International Visual Theater ; La Salle Bête à Toulouse. / **Cie Les Invendus** : Partenaïres institutionnels : DRAC Bretagne, Conseil Régional de Bretagne Coproductions soutiens résidence : Trio...S - Scène de territoire pour les Arts de la Piste - Inzinzac Lochrist (56) // L'Hermine, Scène de territoire pour la Danse Sarzeau, Golfe du Morbihan, Vannes Agglomération (56) // Grain de Sel - Centre Culturel – Séné (56) // Le Carré Magique – Pôle National des Arts du Cirque – Lannion (22) // Centre Culturel Juliette Drouet – Fougères Agglomération (35) // Le Fourneau, centre national des Arts de Rue Brest (29) – Dinan (22) // La Cité du Cirque pour le Pôle Régional le Mans (72) // L'Asphodèle, Questembert Communauté (56) // Ploërmel Communauté (56) // Maison des arts / baud Communauté, (56) // Transfert Pick Up Production Rezé (44) // Maison des arts, Théâtre des Miroirs Cherbourg en Cotentin (50) // Ay Roop , Scène de territoire pour les Arts de la Piste – Rennes (35) // La Cascade , Pôle National des Arts du Cirque – Bourg Saint Andéol (07) // Le Channel , Scène Nationale de Calais (62) // Saison Culturelle Accès-Soirs – Scène

Régionale Auvergne-Rhône-Alpes - Ville de Riom (63) // Association La Loggia (35) Association Rue des Arts de Moulin (35) // Zim Zam Cirque- Marseille (13) / Les Ateliers Frappaz Villeurbanne (69) / **Cies Les Sanglés & En corps En l'air** : Coproductions: Centre de création artistique et technique NIL OBSTRAT, Coproduction Grand CIEL - Cirque en liens et Le CCOUAC (Cie Azimuts) | Soutiens et aides à la résidence: ZimZam Cirque Adapté, Les Noctambules, La Lisière, Piste d'Azur, Théâtre de L'Oulle, Association L'Aiglonne, Le Point Haut - Cie OFF, Lieux Publics (CNAREP & Pôle européen de production) et Karwan - La Cité des arts de la rue - Marseille, Conseil Départemental du Vaucluse, Commune de Pertuis, Cie Annibal et ses Eléphants, Adami. / **Lève un peu les bras** : Département du Val-de-Marne / Ville de Créteil / Ville de Saint Hilaire-de-Riez / Ville de Jonzac / Maison des Arts et de la Culture de Créteil, Scène Nationale du Val-de-Marne / Maison du Théâtre et de la Danse d'Épinay-sur-Seine / Les Studios Dypтик à Saint Étienne / Cirqu'intérieur, école de cirque de Périgny / UFR STAPS de Créteil / Le Pertuis, Centre Socio-Culturel de La Rochelle / **Cie Mechanic** : co-production Compagnie Mechanic et Bordeaux Show / Cie Patakès Théâtre : Avec le soutien de la DRAC Pays de la Loire, le conseil départemental de la Vendée et la ville de la Roche sur Yon et Agglomération. / **Cie Progéniture** : Avec le soutien de la Région Ile de France / **Cie Sapage Nocturne** : La DRAC - aide au projet ; Le Département d'Ille et Vilaine : FAAT EAC Collège de Guichen, résidence mission Rue des Arts à Moulins et aide à l'équipement associatif culturel ; Rennes Métropole - aide à la diffusion intercommunale ; Région Bretagne - aide à la production mutualisée ; Ville de Rennes - subvention aide à l'équipement ; L'association Rue des arts / Festival Désarticulé à Moulins en partenariat avec Roche aux Fées Communauté et financée par le Département d'Ille et Vilaine ; Le Fourneau, Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public en Bretagne ; Résidence et Aide à la création : Atelier 231, Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public à Sotteville-lès-Rouen ; Centre culturel Pôle Sud à Chartres de Bretagne ; L'Hermine, Scène de territoire pour la danse - Sarzeau, Golfe du Morbihan Vannes Agglomération ; L'Espace Beausoleil à Pont-Péan ; Sur le Pont, CNAREP en Nouvelle-Aquitaine et de la Ville de Puilboreau ; Espace Galatée à Guichen, la Ville de Guichen et le Collège Noël du Fail ; Spectacle Vivant en Bretagne / Plein Phare Création Grand Ouest - Festival Les Rias ; La Martofacture à Sixt sur Aff ; Lauréat 2022 de la commission d'aide à l'écriture pour l'Espace Public de l'association Beaumarchais/SACD/ La culture avec la copie privée ; Aide à la production 2023 Fondation Beaumarchais /SACD / **Théâtre Magnétique** : Avec le soutien de La Roseraie. / **The Wood Sisters** : Avec le soutien : La Ville de Rouen (76), La région Normandie, Le département de Seine-Maritime. L'Atelier 231, CNAREP, Sotteville lès Rouen (76), Le Théâtre de l'Archipel, réseau RENAR, Granville (50), Compagnie Etant Donné / Parquet de Louxor (76), Théâtre en Seine à Duclair (76), L'Autre Lieu à Grugny (76) (partenaires CDN Normandie et Nos Années Sauvages). / **Wise Fools** : Avec le soutien de : Taïke, Telepart - mobility support/Residences : Subtopia, Circo Center, Cirkör Lab, Espace Catastrophe - Centre International de Création / **Cie Yohan Durand** : Prix du public au Festival International d'Art de Rue Bastid'Art 2018 et Coup de Coeur du Festival La Grande Côte en Solitaire - Lyon, 2018.



*les nouveaux
commerçants*

Les magasins **U**
sont partenaires de

la
Déferlante



www.ladeferlante.com



@festivalladeferlante



@ladeferlante

